

Министерство просвещения Российской Федерации
Департамент образования и науки Брянской области
МБОУ «Дятьковская средняя общеобразовательная школа №3»
Дятьковского района Брянской области

Выписка

из основной образовательной программы основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

«Литературная Брянщина»

для обучающихся 7 - г класса

Выписка верна 29.08.2023

Директор Д.В.Ромашков

г.Дятьково

2023-2024 уч.год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа элективного курса «Литературная Брянщина» составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. №287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер-64101) (далее-ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р). Программа основана на предметной линии учебников О.В.Вороницовой и обеспечена учебником для общеобразовательных учреждений «Литературная Брянщина» 7 класс, Брянск: Курсив, 2013 г.

Учебник : «Литературная Брянщина :учебник-хрестоматия для 7 класса.». Авторы-составители: О.В.Вороницева, Е.Э.Горяинова, Л.А.Семенищенкова.-Брянск :Курсив, 2013 г.

Основные цели и задачи курса

Цель-обеспечить вхождение учащихся в культурную среду региона путём изучения произведений писателей, чьё творчество связано с Брянским краем и отражает его жизнь, приобщить юных читателей к культурному наследию Брянского края. Ценностным ориентиром для всех, кто интересуется литературным краеведением, должны стать слова академика Д.С.Лихачёва : «Понять литературу ,не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена.»

Задачи :

- воспитать любовь и привязанность школьников к родному краю;
- пробудить интерес к родной культуре;
- сформировать их представления о месте Брянского края в истории отечественной культуры и литературы, о литературе края как об одном из важнейших компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций;
- расширить и обогатить знания учащихся по русской литературе и культуре через изучение литературы Брянского края;
- помочь школьникам осознать себя частью жизни родного края;
- развивать практические навыки исследовательской работы с литературно-краеведческим материалом.

Место предмета в учебном плане

На изучение курса «Литературная Брянщина» отводится в 7 классе 35 часов, по 1 уроку в неделю.

Общая характеристика курса

Приобщение к духовно-культурным ценностям малой родины, оформление патриотического отношения к Отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы родного края. Литература помогает познать край, а край, в свою очередь, познать литературу и тех, кто её создаёт. Курс литературного краеведения основывается на образовательно-воспитательных и познавательных принципах. Объектом изучения этого курса служат произведения, созданные писателями и поэтами, которые тесно связаны с нашей Брянской землёй. Курс литературного краеведения вводит учащихся в мир родной природы и человеческих отношений, расширяет их сведения о родном крае, нацеливает на поиски литературно-краеведческого материала. Особое место этот курс занимает в нравственном, патриотическом и экологическом воспитании. Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью. Этот курс - стремление приоткрыть малоизвестные страницы нашего культурного прошлого и настоящего, ещё раз напомнить о роли Брянской земли в творчестве выдающихся писателей, обратиться к современной брянской прозе и поэзии конца 20-начала 21 веков.

Планируемые результаты

Ученик должен знать\понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19-20 веков;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать этюд (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения(или их фрагменты),соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1.Введение-1 час.

Знакомство с программой курса и учебником.

2. «Святая вера в отчий край и дом»-10 часов.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ БРЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ,

А.К.Толстой о малой родине. «Ты знаешь край,где всё обильем дышит...», «Курган», «Когда природа вся трепещет и сияет...».

Образ малой родины в Брянской поэзии 20-21 вв.Н.М.Грибачёв. «Эта земля».

И.А.Швец. «Нашим городом можно гордиться», «Меня тропинка увела...».

В.С.Козырев. «Отчей земле».

Н.Н.Денисов. «Кузьмич», «У русской печки».

А.К.Якушенко. «Этот домик стоит на окраине...», «Село на ласку\Щедрым не было...».

М.М.Атаманенко. «Живу посредине России».

К.В.Асеева. «Зачем ты ругаешь провинцию...».

А.Е.Екимцев. «Лесная арфа».

С.П.Кузькин. «В сердце хлынут былины...», «Я чувствовал,что ты мне позвонишь...», «Алёна», «Деревня», «Травы горькие», «Настенный календарь».

А.Г.Мехедов. «Курганье», «В лугах», «Плотники», «Люблю», «Круче росами стали рассветы...».

ПРОЗА БРЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ

П.Л.Проскурин. «Порог любви»(отрывки из повести).

Г.В.Метельский. «Листья дуба»(отрывки из повести).

В.К.Соколов. «Лебединое утро».

Л.Л.Семенищенкова. «Анюта-Узорница в Красном Роге».

Г.В.Белый. «Начало»(в сокращении).

3. «Листает ветер летопись веков»-9 часов.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ТЕМА В БРЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ,СОБЫТИЯ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ В ЛИТЕРАТУРЕ БРЯНЩИНЫ

В.Козырев. «Брянский лес».

Н.Грибачёв. «Тишина».

А.П.Шкроб. «Рождение славы»(легенда о Вщиже).

Ю.С.Фатнев. «Вщиж».

Г.В.Карташова. «Вщиж».

А.Мехедов. «Петровский дуб».

В.Динабургский. «Свенская ярмарка».

КРЕЩЕНИЕ РУСИ В ЛИТЕРАТУРЕ БРЯНЩИНЫ

А.Толстой. «Песня о походе Владимира на Корсунь».

В.Динабургский. «Крещение Руси».

ОБРАЗ РОМАНА БРЯНСКОГО В ТВОРЧЕСТВЕ БРЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Н.И.Поснов. Поэма «Роман Брянский».

АЛЕКСАНДР ПЕРЕСВЕТ-ГЕРОЙ ЛИТЕРАТУРЫ БРЯНЩИНЫ

В.Д.Динабургский.Поэма «Александр Пересвет».

КУЛИКОВСКАЯ БИТВА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ БРЯНСКИХ АВТОРОВ

И.А.Швец. «Великий путь»(отрывок из поэмы).

Н.А.Мельников. «Поле Куликово».

Н.Н.Денисов. «Пересвет».

А.Ф.Корнеев. «Пересвет».

ЭПОХА ИВАНА ГРОЗНОГО В РОМАНЕ А.К.ТОЛСТОГО «КНЯЗЬ СЕРЕБРЯНЫЙ».

4. «Давайте жить светло и честно»-2 часа.

ПРОЗА БРЯНСКИХ АВТОРОВ

Н.И.Родичев. «Алимушкины полушубки».

Д.В.Стахорский. «Роднички».

Л.С.Ашеко. «Спас яблочный».

НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ В БРЯНСКОЙ ПОЭЗИИ

Ю.И.Кравцов. «Материнский крест», «Колодец», «Среди людей», «Насущный».

В.Е.Сорочкин. «Пылающий камень».

5. «Живу в объятиях природы»-4 часа.

РОДНАЯ ПРИРОДА В БРЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Певец природы –Ф.И.Тютчев. «Конь морской», «Обвеян вещею дремотой...», «Брянские леса», «Липовый цвет».

ВРЕМЕНА ГОДА В ЛИРИКЕ БРЯНСКИХ ПОЭТОВ

Н.И.Рыленков. «Все богатства русского пейзажа...».

Н.Н.Денисов. «Прозябли поля до былинки...», «Бесснежье».

Н.И.Поснов. «Метель», «Нынче в праздничный четверг...».

Н.И.Алексеев. «Зиме не в шутку жарко стало...», «Синий апрель».

А.В.Малахов. «Прелюдия весны», «Пробуждение».

Н.Ф.Афоница. «За голубыми ставнями рассвета...».

М.М.Атаманенко. «Отцвели тополя,отцвели тополя...».

К.В.Асеева. «Только лес позолотит верхушки...».

В.В.Потапов. «Осень яркой была..»

ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК В ПОЭЗИИ И ПРОЗЕ П.Л.ПРОСКУРИНА «ЯНВАРЬ», «ПОЛЯ», «ЧЕРЁМУХА», «КОЛЬЦО», «НА ИЗГИБЕ».

6. Любовь к мудрости-2 часа.

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ В ТВОРЧЕСТВЕ БРЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Философская лирика Ф.И.Тютчева.

Философские вопросы в прозе и поэзии современных брянских писателей.

Человек и окружающий его мир.

А.Т.Нестик. «Ветка», «Для чего лес шумит», «Не-очь».

7. «Когда полыхала планета»-7 часов.

ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ БРЯНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ-ФРОНТОВИКОВ

А.В.Софронов,И.М.Радченко,Л.А.Мирошин.

Н.И.Рыленков. «Русская земля».

П.А.Быков. «Горсть земли», «Вечный снег».

С.И.Петрунин. «Возвращение», «Память».

Г.В.Метельский. «Хмуρο дремлют вековые ели...».

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТОВ ПОСЛЕВОЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ

А.С.Дрожжин. «Патефон».

В.С.Козырев. «Бомбёжка», «Кинохроника 1942 года».

В.П.Макунин. «Первый хлеб», «Полымя».

В.И.Селезнёв. «Речечка».

С.П.Кузькин. «Память солдатки», «По вечерам гармонь рыдала глухо...».

В.П.Соловский. «Прощание».

А.К.Якушенко. «Сорок пятый».

Е.П.Кузин. «Я живу.Я-случайно спасённый...».

А.Л.Буряченко. «Как мы выжили,дети войны?...».

И.М.Сорокин. «Солдат 45-го».

А.Г.Мехедов. «Струны вещи».

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ТВОРЧЕСТВЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОЭТОВ

В.В.Володин. «Время».

С.П.Прилепский. «Надевали шинели...».

Военная проза брянских писателей.Н.М.Грибачёв. «Здравствуй,комбат!»(в сокращении).

Военная тема в творчестве В.Д.Динабургского. «Пуля Дантеса».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Тема,раздел	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные
-------	-------------	------------------	--

			ресурсы
1	Введение.	1	
2	«Святая вера в отчий край и дом».	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
3	«Листает ветер летопись веков».	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
4	«Давайте жить светло и честно».	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
5	«Живу в объятиях природы».	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
6	Любовь к мудрости.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
7	«Когда полыхала планета».	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Итого:	35	

ПОУРОЧНОЕ/КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п\п	Тема	Количество часов	Дата по плану	Дата фактически
1	Введение.Своеобразие курса.	1		
2	Произведения брянских писателей о малой родине.А.К.Толстой о малой родине.	1		
3	Образ малой родины в брянской поэзии 20-21 вв.	1		
4	В.С.Козырев. «Отчей земле». Н.Н.Денисов. «Кузьмич», «Урусской печки». А.К.Якушенко. «Этот домик стоит на окраине...». Проблематика произведений.	1		
5	М.М.Атаманенко. «Живу посредине России». К.В.Асеева. «Зачем ты ругаешь провинцию...». А.Е.Екимцев. «Лесная арфа». Проблематика произведений.	1		

6	С.П.Кузькин. «В сердце хлынут былины». А.Г.Мехедов. «Курганье». Проблематика произведений.	1		
7	Проза брянских писателей о малой родине. П.Л.Проскурин. «Порог любви».	1		
8	Г.В.Метельский. «Листья дуба»(отрывки из книги).Проблематика произведения.	1		
9	В.К.Соколов. «Лебединое утро».Проблематика произведения.	1		
10	Л.Л.Семенищенкова. «Анюта –Узорница в Красном Роге».Поэтизация образа и проблематика произведения.	1		
11	Г.В.Белый. «Начало»(в сокращении). Проблематика произведения.	1		
12	События российской истории в литературе Брянщины.	1		
13	А.П.Шкроб. «Рождение славы». Ю.С.Фатнев. «Вщиж».Историческая память и легенды.	1		
14	Г.В.Карташова. «Вщиж». А.Мехедов. «Петровский дуб.» В.Динабургский. «Свенская ярмарка». Проблематика произведений.	1		
15	Крещение Руси в литературе Брянщины.	1		
16	Образ Романа Брянского в творчестве брянских писателей.	1		
17	Н.И.Поснов. Поэма «Роман Брянский». Проблематика произведения.	1		
18	Куликовская битва в произведениях брянских авторов.Н.А.Мельников . «Поле Куликово».	1		
19	Н.И.Денисов. «Пересвет». А.Ф.Корнеев. «Пересвет».Образ Александра Пересвета.	1		
20	Эпоха Ивана Грозного в романе А.К.Толстого «Князь Серебряный».	1		
21	Нравственные проблемы в произведениях брянских авторов.	1		
22	Нравственные ценности в брянской поэзии.	1		
23	Родная природа в брянской литературе. Певец природы-Ф.И.Тютчев.	1		
24	К.Г.Паустовский и Брянский край. «Брянские леса», «Липовый цвет».	1		
25	Времена года в лирике брянских поэтов.	1		
26	Природа и человек в поэзии и прозе	1		

	П.Л.Проскурина.			
27	Философские проблемы в творчестве брянских писателей.	1		
28	Человек и окружающий его мир.	1		
29	Тема Великой Отечественной войны в творчестве поэтов-фронтовиков.	1		
30	Великая Отечественная война в произведениях брянских писателей.	1		
31	Великая Отечественная война в творчестве поэтов послевоенного времени.	1		
32	Великая Отечественная война в творчестве поэтов послевоенного поколения.	1		
33	Великая Отечественная война в творчестве современных поэтов.	1		
34	Военная проза брянских писателей.	1		
35	Военная тема в творчестве В.Д.Динабургского. «Пуля Дантеса».	1		

Учебно-методическое обеспечение

Художественная литература

Алексеев Н.И. Поле судьбы: стихи. поэмы. - Белые Берега: Группа компаний «Десяточка» (издательство «Белобережье»), 2008.

Алексеев Н.И. Наследство: книга стихотворений. - Брянск: группа компаний «Десяточка» (издательство «Белобережье»), 2011.

Алексеев Н.И. Лети, моя песня! - Брянск: группа компаний «Десяточка» (издательство «Белобережье»), 2013.

Асеева К.В. Потому что живу. - Брянск: Брянский писатель, 2005.

Агаманенко М.М. Ходящие по огню: стихи. - Брянск: ГУП «Брянск. обл. полигр. объединение», 2006.

Агаманенко М.М. Прощёное воскресенье». - Брянск, 2013.

Афони娜 Н.Ф. Ностальгия по настоящему. - Брянск : Придесенье, 1997.

Ашеко Л.С. Свет месяца. - Брянск: Брянск сегодня, 2002.

Брянские писатели: антология. - Брянск: Кириллица, 2003.

Бораненков Н.Е. Тринадцатая рота. М., 2011.

- Буряченко А.Л.Засадный полк:стихи.-Клинцы:изд-во Клиновской гор.типографии,2003.
- Быков П.А.Край клетнянский,партизанский:стихотворения,сатира и юмор.-Брянск:Десна,2003.
- Грибачёв Н.М.Собрание сочинений в 6-ти томах.-М.:Художественная литература,1986.
- Денисов Н.Н.Соловьиная верность.-Тула:Приокск.кн.изд-во,1989-72 с.
- Денисова М.В.Время,текущее в песочных часах.-Белые Берега :Белобережье (группа компаний «Десяточка»),2006.
- Денисова М.В.Оттенки чувств.-Брянск:Белобережье (группа компаний «Десяточка»),2011.
- Динабургский В.Д.Взгляд из окопа:стихи,поэмы,баллады разных лет о Великой Отечественной войне.-Брянск:Белобережье,2010.
- Динабургский В.Д.Двухэтажная пава:повести,рассказы,очерки.-Брянск:Десяточка,2008.
- Динабургский В.Д.Лунарий.-Брянск:Брянская торгово-промышленная палата,2001.
- Динабургский В.Д.Мгновения вечности.-Брянск: Белобережье,2012.
- Динабургский В.Д.Озарение:христианские мотивы для верующих и неверующих.-Брянск: Белобережье,2009.
- Динабургский В.Д.Окаянные сны:стихи.-Брянск:Злата,1994.
- Динабургский В.Д.После полудня:стихи и поэма.-Тула:Приокск.кн.изд-во,1985.
- Долгинцев Г.Д.С мечтой о жерехе.Рассказы о рыбалке.-Брянск:Десна,1998.
- Дрожжин А.С.Родичи:стихи.-Тула:Приокск.кн.изд-во,1992.
- Екимцев А.В.Полёт багряного листа:стихи и поэмы.-Ставрополь,1979.
- Козырев В.С.Вокзалы ранних лет:стихи.-Тула:Приокск.кн.изд-во,1967.
- Карташова Г.В.Закон всемирного совпадения.-Брянск,2002.
- Козырев В.С.Утреннее слово:стихи.-М.:Современник,1975.
- Литературный Брянск:альманах Брянской областной организации Союза писателей России.-Брянск:Брянский писатель,2005,2006.
- Корнеев А.Ф.Мой костёр.-Брянск.2013.
- Кравцов Ю.И.Алёшкино солнце.-Брянск:Дебрянск,1999.
- Кравцов Ю.И.Медуница.-Волгоград,2001.
- Кузин Е.П.Свет изначальный.-Брянск:Издательство Фонда им.Святого Благоверного князя Олега Брянского,2001.

- Кузькин С.П. Ожидание. -Клинцы:Изд-во Клинцовской городской типографии,2003.
- Кузькин С.П. Золотая тропа: стихотворения, поэмы. -Брянск: изд-во Общественного благотворительного фонда имени Святого Благоверного князя Олега Брянского,2006.
- Макухин В.П. Возвращение. -Тула:Приокск.кн.изд-во,1988.
- Малахов А.В. Сентябрины. -Тула:Приокск.кн.изд-во,1990.
- Метельский Г.В. Листья дуба: повесть о родной стороне. -М.:Мысль,1974.
- Мехедов А.Г. Звезда в небесном чертеже: стихотворения. -Брянск: Белобережье,2007.
- Мирошин Л.А. Глас вопиющего в пустыне. -Брянск,2000.
- Мирошин Л.А. Воссияй миру, свет разума! -Брянск: Читай-город,2002.
- Нестик А.Т. Из одного родника. О жизни. -Брянск,2010.
- Новицкий Я.А. Коммуналка-2: что-то вроде мемуаров: сборник стихов. -Брянск,2002.
- Паустовский К.Г. Далёкие годы. -М.: Пушкинская библиотека: АСТ: Апрель,2005.
- Пенюкова И.В. Славянский крест. -Брянск,2002.
- Пенюкова И.В. Неизбежность любви. -Брянск,2013.
- Песни и частушки брянских партизан \сост. П.Ф. Лебедев. -Брянск: Брянский рабочий,1963.
- Песни, поднимавшие в атаку \сост., автор вступ. статьи и комментариев П.Ф. Лебедев. - Тула: Приокск.кн.изд-во,1976.
- Победители: сборник произведений, посвящённых 50-летию Великой Победы. -Брянск: Дебрянск,1995.
- Пословицы и поговорки Брянской области. \В.Д.Глебов. -Брянск: БГУ,2008.
- Поснов Н.И. Прости-прощай: избранное. -Брянск: Брянское областное полиграфическое объединение,2005.
- Потапов В.В. Свирель. -М.: Молодая гвардия,1989.
- Проскурин П.Л. Порог любви: повесть встреч и дорог \П.Л. Проскурин. Избранное. - М.: ИТРК,2004.
- Радченко И.М. Радуга счастья, любви, красоты. -Брянск: Изд-во БГУ,2002.
- Родичев Н.И. Брянские характеры: очерки. -М.: Советский писатель,1976.
- Рыленков Н.И. Стихотворения(1924-1969). -М.: Советская Россия,1988.
- Саввин А.Н. Чародеи: роман. -Тула: Приокск.кн.изд-во,1973.

Славянские криницы: сборник произведений лауреатов литературной премии Бояна 1997-2005 гг. - Брянск: Кириллица, 2005.

Селезнёв В.И. Славянское поле. - Клинцы: Изд-во Клинцевской городской типографии, 1998.

Соколов В. К. Партизанские были. - М.: ДОСААФ, 1980.

Соколов В.К. Сказки брянского леса: рассказы. - Тула: Приокск. кн. изд-во, 1976.

Соколов Я.Д. Плывут по небу облака. - Брянск, Няда, 2007.

Соловский В.П. Горница. - Клинцы: Клинцовская городская типография, 2003.

Сорочкин В.Е. Завтра и вчера. - Брянск: Кириллица, 2005.

Толстой А.К. Князь Серебряный: роман, драма, стихотворения, баллады, избранные письма \ сост. В. Базанов. - Л.: Лениздат, 1982.

Тютчев Ф.И. Полное собрание стихотворений. - Л.: Советский писатель, 1987.

Швец И.А. Стихи и поэмы. - Тула: Приокск. кн. изд-во, 1977.

Швец И.А. Вечерняя дорога. - Тула: Приокск. кн. изд-во, 1990.

Шкроб А.П., Соколов В.К. Брянская старина. - Брянск: Брянский рабочий, 1961.

Якушенко А.К. Светополье: стихи разных лет. - Брянск: Брянский писатель, 2005.

Учебная и научная литература

А.К. Толстой и русская культура: материалы межгосударственной научно-практической конференции. - Брянск. 2008.

Брянщина литературная: с 18 века до наших дней: учебное пособие для старших классов общеобразовательных учреждений \ под общей редакцией А.В. Шаравина. - Брянск: Курсив, 2008.

Бялосинская Н. Песни и частушки брянских партизан \ \ Край родной: творчество брянских авторов. - Брянск: Брянский рабочий, 1949. - с. 113-120.

«В Россию можно только верить...» Ф.И. Тютчев и его время : сб. статей. - Тула: Приокск. кн. изд-во, 1981.

Горяинова Е.Э. Пётр Лукич Проскурин. «Свет судьбы» \ \ Литературный Брянск, 2008 - №1 - с. 70-84.

Захарова В.Д. Красногорская усадьба Алексея Константиновича Толстого. - Брянск, 2005.

Иванов Ю.П. Под сенью Тютчева и Толстого. - Брянск, БГУ, 2001.

Непомнящий И.Б. «О нашей жизни обольщенье...» о лирике Ф.И. Тютчева. - Брянск: Кириллица, 2002.

Парыгин В.П. Из глубины веков. -Брянск:Придесенье,1993.

Погорельцев В.Ф. Психология творчества Ф.И.Тютчева. -Брянск:Изд-во БГУ,2009.

Семенищенкова Л.Л. Литературная Брянщина на рубеже веков\Брянские писатели,2008. Антология. -Брянск,2008.

Соболев Н.А. Литературное краеведение. Вопросы теории и практики. -Брянск:изд-во БГУ,1992.

Соболев Н.А. Земля Брянская в русской литературе: Учебно-методическое пособие для учителей-словесников. -Тула:Приокск.кн.изд-во,1987.