

Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»

Выписка
из адаптированной основной общеобразовательной программы
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями, вариант 1)

Адаптированная рабочая программа
учебного предмета
«Изобразительное искусство»
ученика 3-а класса
Карякина Александра
на 2023-2024 г.

Выписка верна 29.08.2023

Директор Д.В.Ромашков

Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительное искусство»

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» обязательной предметной области «Искусство» разработана в соответствии **ФГОС НОО.**

Рабочая программа разработана учителем начальных классов Мартыновой Т.А. и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по определенному *учебному предмету.*

Рабочая программа *учебного предмета* является частью АООП **НОО** определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ДСОШ №3
Дата: 29.08.2023

Пояснительная записка

Нормативно-правовую базу разработки АООП образования обучающихся с умственной отсталостью составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России № 1598 от 19.12.2014;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Минобрнауки РФ № 1599 от 19.12.14;
4. Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
5. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Москва «Просвещение» 2017г (вариант 1).
6. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой
7. Учебным планом для 3 класса (по ФГОС) на 2023 – 2024 учебный год.

Учебник: «Изобразительное искусство». 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. из
М.: Просвещение, 2019 г.

Содержание учебного предмета, курса

3 класс (34 часа, 1 час в неделю)

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ (11 час)

Учить обучающихся рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ (15 час)

Упражнять обучающихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать, в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ (8 час)

Учить обучающихся соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Учить обучающихся узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
 - Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
 - Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
 - Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
 - Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
 - Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
 - Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе
 - Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе
- Базовые учебные действия

Регулятивные УД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)

- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.
- Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

Познавательные УД:

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты заданий, задач из учебников.
- Использовать знако-символические средства с помощью учителя.
- Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)
 - Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
 - Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
 - Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
 - Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
 - Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
 - Понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
 - Различать и знать названия цветов;
 - Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

Коммуникативные УД:

- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)
- Обращаться за помощью и принимать помощь
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
 - Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
 - Оформлять свои мысли в устной речи;
 - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
 - Слушать и понимать речь других;
 - Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

• Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми

Развитие жизненной компетенции:

• Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.

• Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

• Овладение навыками коммуникации;

• Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;

• Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Основные направления коррекционной работы:

• Развитие зрительного восприятия и узнавания;

• Развитие пространственных представлений и ориентации;

• Развитие основных мыслительных операций;

• Развитие наглядно – образного и словесно – логического мышления;

• Коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;

• Обогащение словаря;

• Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Предметные результаты освоения программы:

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов:

Обучающиеся должны уметь:

• правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

• самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;

• ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;

• правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

• делить лист на глаз на две и четыре равные части;

• анализировать с помощью учителя строение предмета;

• изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;

• рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);

• в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;

• различать и называть цвета и их оттенки;

• узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

• анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Минимальный уровень освоения предметных результатов:

Обучающиеся должны уметь:

• правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

• с помощью размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;

• ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;

• с помощью распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- с помощью изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- различать и называть цвета;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Нормы оценивания:

Знания и умения, обучающихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный компонент
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Декоративное рисование	11			https://edsoo.ru http://school-collection.edu.ru https://archive.prosv.ru	Экскурсия в школьный музей «Русская изба»
2	Рисование с натуры	15			https://edsoo.ru http://school-collection.edu.ru https://archive.prosv.ru	Конкурс загадок
3	Рисование на темы	8			https://edsoo.ru http://school-collection.edu.ru https://archive.prosv.ru	Экскурсия в парк
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт
1	Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках изобразительного искусства. Рисование с натуры осенних листьев.	1	0	0	7.09	

	Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды»					
2	Рисование узора в полосе из веток с листочками	1	0	0	14.09	
3	Рисование с натуры ветки вишневого дерева	1	0	0	21.09	
4	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картине И. Левитана «Золотая осень»	1	0	0	28.09	
5	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	1	0	0	5.10	
6	Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка)	1	0	0	12.10	
7	Рисование с натуры доски (с узором) для резания овощей	1	0	0	19.10	
8	Рисование шахматного узора в квадрате	1	0	0	26.10	
9	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем	1	0	0	9.11	
10	Рисование с натуры игрушечного домика	1	0	0	16.11	
11	Рисование с натуры будильника круглой формы	1	0	0	23.11	
12	Рисование с натуры мяча	1	0	0	30.11	
13	Узор для тарелки (тарелка – готовая форма)	1	0	0	7.12	
14	Иллюстрирование рассказа, прочитанного	1	0	0	14.12	

	учителем					
15	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели). Беседа по картине И. Шишкина «Зима»	1	0	0	21.12	
16	Рисование на тему «Новогодняя ёлка». Беседа по картине К. Юона «Русская зима»	1	0	0	28.12	
17	Рисование узора на рукавичке (рукавичка – готовая форма)	1	0	0	11.01	
18	Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу»	1	0	0	18.01	
19	Рисование с натуры молотка	1	0	0	25.01	
20	Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картине К. Юона «Конец зимы» или «Полдень»	1	0	0	1.02	
21	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»	1	0	0	8.02	
22	Рисование поздравительной открытки ко Дню защитника Отечества	1	0	0	15.02	
23	Рисование по образцу орнамента из квадратов	1	0	0	22.02	
24	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1	0	0	29.02	
25	Оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Беседа по картине Т. Яблонской «Весна»	1	0	0	7.03	

26	Рисование с натуры игрушки – вертолета (изготовлен из картона)	1	0	0	14.03	
27	Рисование узора из растительных форм в полосе	1	0	0	21.03	
28	Рисование с натуры весенней веточки. Беседа по картине И. Левитана «Март»	1	0	0	4.04	
29	Рисование на тему «Деревья весной»	1	0	0	11.04	
30	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют)	1	0	0	18.04	
31	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы)	1	0	0	25.04	
32	Декоративное рисование «Нарисуй узор в квадрате»	1	0	0	2.05	
33	Рисование с натуры куста земляники с цветами	1	0	0	9.05	
34	Рисование с натуры цветов. Беседа по картине А. Пластова «Сенокос»	1	0	0	16.05	
Итого		34				